



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ СОШ с. Бердюжье

Филиппова Е. В.

Рабочая программа кружка по «художественно-эстетическому направлению»

«Умелые ручки»

для учащихся 3 класса

Автор программы: учитель начальных классов МАОУ СОШ с. Бердюжье
Ермолаева А. А.

Название программы: «УМЕЛЫЕ РУЧКИ».

Сроки реализации программы: 1 год.

Программа рассчитана на детей в возрасте 9-10 лет.

Работает раз в неделю по 45 минут.

Всего 34 занятия за учебный год.

Рекомендуемый минимальный состав группы – от 10 человек

2025 год
с. Бердюжье



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ с. Бердюжье
Филиппова Е. В.

Расписание кружка дополнительного образования
МАОУ СОШ с. Бердюжье
на 2025-2026 учебный год

День	Направление	Наименование	Часы работы	Руководитель
Понедельник	Художественно-эстетическая творческая деятельность	Умелые ручки, 3 «В» класс	13.00-13.40	Ермолаева А. А.

Обучающиеся 3 класса, посещающие кружок «Умелые ручки»

№ п/п	Фамилия, имя, отчество ребенка
1.	Горбунова Варвара Дмитриевна
2.	Григорьева Татьяна Михайловна
3.	Гусева Екатерина Михайловна
4.	Евстратов Денис Сергеевич
5.	Зубцова Екатерина Сергеевна
6.	Игасанова Индира Аслбековна
7.	Карташов Владимир Михайлович
8.	Карташов Олег Олегович
9.	Кебурия Лиана Павловна
10.	Коробейникова Софья Ивановна
11.	Кузина Диана Сергеевна
12.	Мамаев Пётр Юрьевич
13.	Матвеев Сергей Сергеевич
14.	Морозова Виктория Игоревна
15.	Нагорных Степан Артёмович
16.	Обухов Вячеслав Александрович
17.	Палсон Влада Владиславовна
18.	Перепечина Анастасия Евгеньевна
19.	Селина Екатерина Константиновна
20.	Слюсарев Александр Александрович
21.	Смирнов Роман Дмитриевич
22.	Соколов Артём Александрович
23.	Штриккер Александра Романовна
24.	Штриккер Анна Романовна

Содержание

1. Пояснительная записка;
2. Содержание программы;
3. Тематическое планирование;
4. Методическое обеспечение;
5. Список литературы.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу «Умелые ручки» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель: создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественных неповторимых черт, своей индивидуальности, развивать художественные способности абстрактное мышление и воображение.

Задачи:

- обучить конкретным трудовым навыкам;
- обучить детей безопасным приёмам работы с различными инструментами;
- познакомить детей с терминологией, техниками работы по ручному труду;
- формировать интерес к декоративно - прикладному искусству;
- формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи;
- формировать эстетический, художественный вкус;
- развивать образное мышление, творческие способности; творческую активность, воображение,
- поддерживать проявления фантазии и самостоятельности детей при изготовлении поделок;
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитывать нравственные качества детей;
- воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Описание ценностных ориентиров содержания курса:

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, признание традиций, обычаев на примере игр разных народов, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества - осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Основные принципы распределения материала:

- принцип системности – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;
- принцип дифференциации – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;
- принцип увлекательности является одним из самых важных, он учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- принцип коллективизма – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

2. Содержание программы внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№ п/п	Наименование разделов	Характеристика основных содержательных линий	Общее количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1.	«Работа с бумагой и картоном».	Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большого набора инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни.	12	Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира. 1. Оригами. «Цыпленок». 2. Объемная водяная лилия. 3. Фантазии из «ладошек». Аппликация. 4. Новогодний ангелок. 5. Букет из роз. 6. Цветочные фантазии. Изделия в технике «торцевание». 7. Чудо-елочка. 8. Оригами-мозанка. Темы для бесед: «История создания бумаги», «Как появились ножницы».
2.	«Работа с природным материалом».	Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.	4	1. Мозанка (с использованием семян, камешков, листьев). 2. Аппликация из листьев. 3. Аппликация из кленовых «парашютиков». Темы для бесед: «Флористика».
3.	«Работа с тканью».	В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.	5	1. Аппликация из ткани. 2. Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка». Темы для бесед: «Откуда ткани к нам пришли?»
4.	«Рукоделие из ниток».	Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы	7	Ниткография, техника изонить также применяется в своей работе нитки. 1. Аппликация из нарезанных ниток. 2. Изонить. Открытка «Сердечко». 3. Коллективная работа «Корзина с цветами».

5.	«Работа с бросовым материалом».	знакомы с самыми ранних лет. «Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии».	4	Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что способствует развитию их воображения, техническим навыкам. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире. 1. Аппликация из фантиков. 2. Панно из карандашных стружек. 3. Моделирование. «Добрая королева».
----	---------------------------------	--	---	---

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Даты изучения темы	
			план.	факт.
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	1	01.09	
2.	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок»	1	08.09	
3.	Беседа «Как появились ножницы». Объемная водяная линия.	1	15.09	
4.	Фантазии из «сладостей».	1	22.09	
5.	Фантазии из «сладостей». Продолжение работы.	1	29.09	
6.	Букет из роз.	1	06.10	
7.	Новогодний ангелок.	1	13.10	
8.	Цветочные фантазии.	1	20.10	
9.	Цветочные фантазии. Продолжение работы.	1	10.10	
10.	Чудо-елочка.	1	17.10	
11.	Чудо-елочка. Продолжение работы.	1	24.10	
12.	«Робот». Подготовка модулей.	1	01.12	
13.	«Робот». Сборка изделия.	1	08.12	
14.	Осенние фантазии из природного материала.	1	15.12	
15.	Поделки из кленовых «парашютиков».	1	22.12	
16.	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	1	29.12	
17.	Картины из листьев. Продолжение работы.	1	12.01	
18.	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?». «Веселые зверюшки».	1	19.01	
19.	«Веселые зверюшки». Продолжение работы.	1	26.01	
20.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	02.02	
21.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	09.02	
22.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	16.02	
23.	«Смешарики» из нарезанных ниток.	1	02.03	
24.	«Смешарики» из нарезанных ниток.	1	09.03	
25.	Открытка «Сердечко»	1	16.03	
26.	Открытка «Сердечко»	1	23.03	
27.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	1	06.04	
28.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	1	13.04	
29.	Коллективная работа «Корзина с цветами»	1	20.04	
30.	«Веселый автомобиль»	1	27.04	
31.	Панно из карандашных стружек.	1	04.05	
32.	Панно из карандашных стружек.	1	11.05	

33.	«Добрая коровушка»	1	18.05	
34.	Итоговое занятие. Выставка работ.	1	25.05	

4. Методическое обеспечение.

1. Т. Н. Проснякова, Н. А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т. Н. Проснякова, Н. А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С. И. Хлебникова, Н. А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
4. Т. Н. Проснякова. Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
5. Г. И. Долженко. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития, 2006.

Список литературы

1. Поделки из всякой всячины. Шухова С. – М: Айриспресс, 2008.
2. Поделки из природного материала / автор-составитель О. В. Белякова. – М: АСТ. 2009.
3. Лоскутная фантазия. Художественная аппликация. – М: АСТ. 2009
4. Сайт Страна Мастеров
5. Сайт Всё для детей