

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ с. Бердюжье
Филиппова Е. В.



Рабочая программа кружка по «художественно-эстетическому направлению»

«Читалочка»

для учащихся 2 «А» класса

Автор программы: учитель начальных классов МАОУ СОШ с. Бердюжье
Солодовникова П.В..

Название программы: «Читалочка».

Сроки реализации программы: 1 год.

Программа рассчитана на детей в возрасте 8-9 лет.

Работает раз в неделю по 45 минут.

Всего 34 занятия за учебный год.

Рекомендуемый минимальный состав группы – от 10 человек

2025 год
с. Бердюжье

Содержание.

1. Пояснительная записка.
2. Содержание программы.
3. Тематическое планирование.
4. Методическое обеспечение.
5. Список литературы.

Пояснительная записка.

Предполагаемые результаты: Рабочая программа составлена на основе Федерального закона РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31.05.2021 N 286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), а также учебного плана МАОУ «СОШ с. Бердюжье» и примерной программы В.В. Иноземцевой «Музыкальный звездопад». Программа разработана для занятий с учащимися 1 – 4 классов (от 7 до 10 лет) во второй половине дня в соответствии с обновленными требованиями ФГОС начального общего образования третьего поколения.

Цель программы: углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Принципы программы

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

- художественно-эстетического;
- литературоведческого;
- коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рожают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни,

драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные формы работы - фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые выступления, проектная деятельность.

Ожидаемые результаты

Личностными результатами кружка «Читалочка» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами кружка «Читалочка» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях кружка с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятиях;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами кружка «Читалочка» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения;
- выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Место учебного предмета в учебном плане:

Занятия по внеурочной деятельности рабочей программы «Читалочка» проводятся во второй половине дня. Во 2 классе отводится 1 час в неделю. Всего-34 часа.

2.Содержание программы.

Содержание программы «Читалочка» создает возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа – это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержания факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информация о книге как из ее аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Новизна: Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, которые включают в себя культуру понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности и гарантируют ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги.

Обоснование необходимости факультативного курса:

1. Избыточная информация через телевидение и Интернет ослабила интерес детей к книге.
2. Художественная литература является средством нравственного, эстетического и социального воспитания учащихся, а также способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Акцентируется внимание учащихся к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении. **Главным методом** является чтение – рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные **формы** работы – фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые и парные выступления, проектная деятельность.

3. Тематическое планирование.

№	Тема внеклассного чтения	Основное содержание работы	Формируемые УУД	Индивидуальная работа с детской книгой	Групповая работа с детской книгой	Форма организации и занятий	Дата
Раздел «Русский народный фольклор»-5ч							
1	Русские народные сказки «Афонька, где был- побывал?»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.	Инсценирование	01.09
2	Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Нарисуй понравившийся эпизод.	Инсценировка одной из сказок.	Инсценирование	08.09

			Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению				
3	Русские народные сказки «Волшебная водица»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Самостоятельное чтение	Подготовка к литературной игре	Литературная игра	15.09
4	Русские народные сказки «Золотой конь»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные	Иллюстрирование выбранного эпизода.	Беседа-дискуссия	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки	22.09

			Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению				
5	Русские народные сказки «Безграмотная деревня»	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению	Нарисуй понравившийся эпизод.	Подготовка вопросов к викторине	Викторина по русским народным сказкам	29.09
Раздел «Произведения о животных»-5 ч							
6	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок»	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные	Самостоятельное чтение	Беседа и рассуждение по прочитанному	Путешествие по страницам книг	06.10

			Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.				
7	Рассказы о животных. В.В.Бианки «Плавунчик» «Кто чем поёт?»	Отработка связи « писатель - книги – тема»	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Использование различных способов поиска информации в справочных источниках. Личностные Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города.	Выставка книг о животных.	Литературная игра	13.10
8	Е.Пермяк «Два рассказа»	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.	Предметные Умение участвовать в обсуждении различных текстов. Метапредметные	Найти пословицы о дружбе и друзьях	Викторина «Учись дружить»	Викторина	20.10

			Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.				
9	Е.Чарушин «Кошка Маруська»	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Написать рассказ о случае с вашей кошкой.	Фото- выставка «Мои четвероногие друзья» с комментариями	Беседа-дискуссия	10.11
10	Б.С.Житков «Как слон спас хозяина от тигра»	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник	Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению. Метапредметные	Выделение основных характеристик «настоящего друга» Составить рассказ о своём	Оформление плаката «Настоящий друг»	Занятие-диспут	17.11

			Умение соблюдать нормы информационной изобразительности, этики и этикета. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	лучшем друге.			
Раздел «Мои первые книжки»-7ч							
11	Е.Пермяк « Пичугин мост»	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.	Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Составление рассказа о своём добром поступке.	Разгадывание кроссворда « О героях храбрецах»	Викторина	24.11
12	Киселев « Мальчик Огонек»	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком –	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении.	Составление характеристики положительного и отрицательного	Оформление выставки книг «Товарищам детям»	Занятие-праздник	01.12

		незнаком). Интонационное чтение произведений.	Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	героев. Пересказ от лица главного героя.			
13	Панькин « Легенда о матерях»	Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Подготовка к проекту.	Рассказ «Моя мама».	Мини-проект	08.12
14	А.Барто « Было у бабушки 40 внучат»	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные	Выбор для себя роли в инсценировке	Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте, и поработать	Инсценирование	15.12

			Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях		«доктором» в «книжкиной больнице»		
15	Сказки В.И.Даля «Лучший певчий», «Зайчик»	Определение особенностей жанра сказок о животных.	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.	КВН по сказкам Даля.	КВН	22.12
16	К.И.Чуковский «Загадки»	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей	Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.	Составление классного сборника загадок	Библиотечный урок	29.12

			Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.				
17	М. Пришвин «Листопадничек»	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.	Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению. Метапредметные Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Личностные Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Подготовка проектов «Осень в моём городе»	Подготовка к мини –проекту «Осень в моём городе»	Мини-проект	12.01
Раздел «С моей книжной полки»-8ч							
18	Э.Мошковская «Хитрые старушки»	Обзор различных изданий одного произведения.	Предметные Умение участвовать в обсуждении различных текстов Метапредметные Использование различных способов поиска	Придумать и нарисовать свою обложку книги понравившемуся произведению	Работа с иллюстрациями к произведениям, художники – иллюстраторы.	Читательская конференция	19.01

			информации в справочных источниках. Личностные Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.				
19	Е.Благикина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке» и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь.	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Использование различных способов поиска информации в справочных источниках. Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях	Сочинить стихи о своих друзьях	Читательская конференция «Приключения Незнайки и его друзей»	Путешествие по страницам книг	26.01
20	Б.Заходер «Товарищам детям»	Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей	Чтение наизусть	Проверка чтения наизусть, составление вопросов для оппонентов	Соревнование	02.02

			Личностные Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.				
21	Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка»	Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.	Предметные Формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к басне.	Литературная игра – «Узнай-ка» (по иллюстрации узнать басню И.А.Крылова)	Литературная игра	09.02
22	Г.Снегирёв «Про пингвинов»	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.	Предметные Умение участвовать в обсуждении различных текстов. Метапредметные Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	Пересказ по плану.	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	Библиотечный урок	16.02

			Личностные Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать с какими учебными задачами ученик может самостоятельно справиться.				
23	Н.Павлова «Живая бусина»	Устанавливать связь «автор – книга – тема».	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Выделение ключевых эпизодов произведений.	КВН по теме «Живая бусина»	КВН	02.03
24	Н.Носов «Огурцы»	Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественного текста. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска	Составление вопросов по произведению.	Дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»	Беседа-дискуссия	16.03

			средств ее осуществления. Личностные Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.				
25	Н.И.Сладков «Суд над декабрём»	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Выделение ключевых эпизодов произведений.	Подготовка к проекту.	Проект по теме «Чтение в моей жизни».	23.03
Раздел «Зарубежная литература»-5ч							
26	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого	Придумать своё оригинальное продолжение сказки.	Составление выставки книг Дж. Харриса	соревнование	30.03

			и поискового характера. Личностные Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.				
27	Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец»	Умение находить в книгах общие признаки	Предметные Осознание значимости чтения для личного развития. Метапредметные Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Литературная игра «Почемучка»	Литературная игра	06.04
28	Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени»	Слушание, чтение и рассматривание книги	Предметные Понимание роли чтения. Метапредметные Овладение логическими действиями сравнения,	Пересказ сказки от имени героя.	Составление «сказочного словаря».	Олимпиада	13.04

			анализа, синтеза, обобщения Личностные Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.				
29	Андерсен Г.Х. «Большой морской змей»	Чтение и рассматривание книги	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.	Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ	Подготовка вопросов олимпиады	Олимпиада	20.04
30	Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист»	Чтение и рассматривание книги	Предметные Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов. Метапредметные Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Нарисовать иллюстрацию	Оформление выставки книг Андерсена.	КВН	27.04

			Личностные Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости.				
Раздел «О Родине»-4ч							
31	Софья Могилевская «Сказка о громком барабане»	Чтение и рассуждение о прочитанном	Предметные Формирование успешности обучения по литературному чтению. Метапредметные Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Личностные Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.	Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»	Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»	Путешествие по страницам книг	04.05
32	Стихи о Родине	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Характеристика поступка, героев.	Беседа-диспут.	Занятие-диспут	18.05

		прежний (внат.)	Личностные Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях				
33	С. Мелнишская «Рассказы о смелых барабанщиках»	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить анализировать тематическую выставку.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Умение участвовать в обсуждении различных текстов. Метапредметные Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей Личностные Формирование ценностей многонационального российского общества.	Подобрать иллюстрации и поговорки о Родине. Выделение для себя нравственных качеств.	Исследования.	Путешествие по страницам книги	16.05
34	Алексеев С. П. «Рассказы о Великой Отечественной войне»	Самостоятельно с чтением, литературное слушание.	Предметные Формирование понятий о добре и зле, нравственности. Метапредметные Овладение признаками установления аналогий и причинно-следственных связей Личностные	Собирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.	Рассказ о своем родственнике-участнике ВОВ	Проект	25.05

			Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях				
--	--	--	---	--	--	--	--

4. Методическое обеспечение.

- Методические пособия.
- Интернет-ресурсы.
- Мультимедийный блок.
- Компьютер.
- Проектор.
- Материалы для оформления и творчества детей.
- Наличие канцелярских принадлежностей.

5. Список литературы.

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6
2. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя. I класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
3. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя. 2 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
4. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
5. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
6. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
7. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
8. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
9. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.
10. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
11. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
12. Журналы «Начальная школа», 2010-2016 гг.

18. 13. Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru.
19. Все работы Презентации и видеоролики, viki.rdf.ru/item/373, lit-studia.ru/method/46.html